

Блок 1. Понимание устного текста

10 баллов

Ситуация: журналист находится на выставке новых технологий в Париже. Он задаёт вопросы двум посетителям о том, какие инновации им понравились больше всего.

Инструкция:

1. Прочитай вопросы.
2. Внимательно прослушай репортаж. Ты услышишь его 2 раза.
3. Ответь на вопросы:
 - Для вопросов **1-8** выбери **один правильный ответ**.
 - Для вопросов **9-10** выбери **Верно** или **Неверно** для каждого утверждения.

1-8. Выбери один правильный ответ для каждого вопроса.

1. Où a lieu la situation ? **1 point**

- A. à la gare du Nord à Paris
- B. au salon des innovations technologiques**
- C. à la sortie du musée d'Orsay

2. Quelle innovation a plu à la dame ? **1 point**

- A. le robot ménager intelligent
- B. le casque de réalité virtuelle
- C. l'imprimante 3D alimentaire**

3. Cette innovation, elle sert à faire **1 point**

- A. des plats et des pâtisseries originales**
- B. des vêtements et des accessoires modernes
- C. des guirlandes et des décorations en plastique

4. La machine qui a plu à la dame fonctionne à l'aide d' **1 point**

- A. une application sur smartphone
- B. une commande vocale connectée
- C. un logiciel spécial sur ordinateur**

5. La dame la trouve pratique parce qu'elle permet de

- A. préparer des repas pour ses enfants
- B. faire du café pour toute la famille
- C. ranger des aliments dans la cuisine

6. Et le monsieur, que préfère-t-il ?

1 point

- A. l'avion électrique
- B. le robot domestique
- C. le bateau intelligent

7. Cette innovation-là est mise en marche par

1 point

- A. une télécommande
- B. un logiciel
- C. un humain

8. Le moteur de l'objet choisi par le monsieur utilise le

1 point

- A. pétrole
- B. soleil
- C. vent

9-10. Прочитай список утверждений (9-10) и укажи, соответствует ли каждое из них содержанию прослушанного текста **VRAI / FAUX**.

9. Le monsieur dit que cet objet peut tomber en panne. **FAUX**

1 point

10. On peut utiliser cette innovation pour étudier les océans. **VRAI**

1 point

Скрипт записи

les innovations du futur /

aujourd'hui / nous sommes à la sortie du **salon des innovations technologiques** de Paris / nous
allons demander l'avis des visiteurs /

bonjour **madame** / qu'avez-vous pensé des nouveautés de ce salon /

c'était génial / toutes ces innovations technologiques sont très futuristes / par exemple / **j'ai
découvert l'imprimante 3D alimentaire** / qui **sert à créer différents types de plats et de pâtisserie** /
impressionnant / et comment ça marche /

la machine marche avec un logiciel sur un ordinateur / elle permet de faire des formes et des
décorations très originales / c'est très pratique / **quand j'aurai cette imprimante** / **je pourrai
transformer les légumes en plats amusants pour mes enfants** /

merci madame / et vous **monsieur** / quelle est votre découverte préférée /

moi / **c'est le bateau intelligent** / je suis impressionné /

qu'est-ce que c'est / vous pouvez nous expliquer /

c'est un bateau totalement robotisé et autonome / qui fonctionne avec une intelligence artificielle
/ **son moteur électrique marche à l'énergie solaire** / **il ne peut donc pas tomber en panne** /

on va pouvoir voyager sur ce bateau /

non / **les chercheurs veulent l'utiliser pour étudier les océans** / c'est une invention très utile pour la
planète

Блок 2. Понимание письменного текста

10 баллов

Consigne : *Lis le texte et réponds aux questions :*

D'où vient la tradition des œufs de Pâques ?

Quand vient la fête de Pâques, les œufs, les cloches, les poules ou encore les lapins en chocolat viennent garnir les vitrines des confiseries. Si l'on sait que Pâques célèbre la résurrection de Jésus-Christ, quel est le rapport entre cette fête chrétienne et les œufs ou les lapins ?

Depuis des millénaires, l'œuf symbolise la vie et le renouveau. Par exemple, les Égyptiens s'offraient des œufs décorés pour célébrer l'arrivée du printemps. Dans le christianisme, l'œuf évoque la résurrection du Christ, celui sortant de son tombeau comme le poussin sort de sa coquille. Par ailleurs, l'Église interdit la consommation d'œufs pendant le carême* jusqu'au XVIIe siècle. Les poules continuant de pondre** pendant cette période, les œufs étaient conservés pour être offerts à Pâques.

Dès le Moyen Âge, les rois offrent des œufs dorés à leur entourage. Louis XIV semble avoir contribué à développer la tradition. On raconte en effet que le Roi-Soleil demandait qu'on lui apportât le plus gros œuf du royaume. Le jour de Pâques, il faisait bénir des œufs recouverts d'or avant de les distribuer à ses courtisans et ses domestiques.

Aujourd'hui encore, il est de coutume d'offrir des œufs décorés le jour de Pâques dans les pays slaves. En Europe de l'Ouest, l'œuf peint est progressivement remplacé par l'œuf rempli de chocolat dès le XVIIIe siècle. Les œufs en chocolat croquant prennent leur essor au cours du XIXe siècle.

La poule pondant des œufs, elle est aussi associée à Pâques. On la retrouve donc sous forme de statuette en chocolat, tout comme les cloches. Si l'on dit aux enfants catholiques que les œufs de Pâques sont apportés par les cloches, il n'en est pas de même dans le monde protestant. Dans des pays comme l'Allemagne, la Suisse ou encore le Royaume-Uni, on raconte que les œufs sont distribués par un lapin ou un lièvre, animal symbolisant le renouveau et la fécondité. L'origine de cette tradition reste néanmoins incertaine.

*carême (n.m.) - jeûne, pratique religieuse consistant en une privation complète ou partielle de nourriture

**pondre - faire un (ou des) œuf(s)

NB ! В ключах указаны выдержки из текста-основы.

1-4. Choisis la bonne réponse.

6 points

1. L’auteur de l’article :

1 point

- a. analyse les données statistiques
- b. donne des conseils pour une fête réussie
- c. exprime son opinion sur la tradition
- d. informe les lecteurs sur les origines de la tradition**

2. Que l’œuf symbolise-t-il ?

1 point

- a. Le bonheur
- b. Le royaume
- c. Le renouveau**
- d. La poule

3. Depuis quand offre-t-on des œufs à Pâques?

1 point

- a. Depuis l’Antiquité égyptienne
- b. Depuis le 18^e siècle
- c. Depuis le 19^e siècle
- d. Depuis le Moyen Age**

4. Quels sont les trois autres symboles de Pâques en Europe de l’Ouest ?

3 points

- a. Le poisson
- b. Le lapin**
- c. Les cloches**
- d. Les bonbons
- e. La poule**
- f. La colombe

5. Classe les affirmations de la liste en Vrai/Faux. Puis, justifie ta réponse en reformulant les phrases du texte :

4 points

5.1. Au printemps, les Égyptiens avaient pour habitude de teindre des œufs et de les offrir.

Réponse: **VRAI**

Justification: Par exemple, les Égyptiens s'offraient des œufs décorés pour célébrer l'arrivée du printemps.

5.2. Le chocolat arrive à partir du XVII^e siècle en France, mais c'est seulement au XX^e siècle que des boulangers ont l'idée de mouler les symboles de Pâques en chocolat.

Réponse: FAUX

Justification: En Europe de l'Ouest, l'œuf peint est progressivement remplacé par l'œuf rempli de chocolat dès le XVIII^e siècle. Les œufs en chocolat croquant prennent leur essor au cours du XIX^e siècle.

Блок 3. Лексико-грамматический тест

25 баллов

Exercice 1.

Consigne: *Pour chaque vide numéroté choisis la réponse la plus adéquate au contexte.*

Résumé : Ses parents partis au travail, Tranquille, un garçon de 10 ans, reste seul à la maison. Le matin, un livreur apporte un sapin et l'installe dans le salon.

Après, je décide de nourrir mes deux chiens, Belote et Poker, qui continuent à me tourner (1) _____ (contour / environ / **autour** / le tour). Quand ils voient le sapin, ils deviennent tout fous. Belote le renverse à moitié en sautant pour essayer (2) _____ (en / **d'** / - / à) attraper l'étoile accrochée à son sommet. Je le redresserai plus tard : (3) _____ (de l' / - / **l'** / d') urgent, c'est d'évacuer les chiens.

Je (4) _____ (les y / leur / leur en / **les**) fait sortir du salon et je vais chercher (5) _____ (leurs / son / **leur** / le leur) paquet de croquettes, quand on sonne encore (6) _____ (contre / sur / dans / **à**) la porte. Je cours dans l'entrée, renversant des croquettes un peu partout (7) _____ (en / de / sur / **au**) passage.

Je colle à nouveau mon œil (8) _____ (**sur** / par / en / pour) le trou anti-bandits. Encore un livreur de sapins ! (9) _____ (J'y / **Je lui** / J'en / Je l') explique :

– Merci, Monsieur, mais votre collègue est déjà (10) _____ (**passé** / allé / entré / revenu).

Je vois que le nouveau livreur a (11) _____ (son / **l'** / cet / de l') air surpris. Il dit juste :

– Monsieur Bazhar, 14, rue du Général Chatterton, (12) _____ (il est / ce sont / **c'est** / c'étaient) bien vous ?

– Oui, enfin, je suis (13) _____ (leur / **son** / leurs / le sien) fils, Tranquille.

– Mais je t'assure que j'ai un sapin (14) _____ (pour / en / de / **à**) livrer ici !

J'ouvre la porte et il me (15) _____ (tient / reprend / **tend** / pend) un papier.

Exercice 2.

Consigne : *Complète le texte (suite de l'extrait précédent) par les verbes de la liste : choisis celui qui convient et mets-le au présent de l'indicatif. Chaque verbe de la liste ne peut être choisi qu'une seule fois. Les accents sont à respecter.*

commencer, suffire, déposer, répondre, entrer, devoir, protester, sortir, vérifier, lire.

Je (1) **vérifie** : c'est bien la commande. Pendant que je la (2) **lis**, il (3) **entre** dans le salon et (4) **dépose** son sapin à côté de l'autre. Ça (5) **commence** à faire une vraie forêt, dans le salon.

Je (6) **proteste** :

– Un seul, ça (7) **suffit** !

– Téléphonez au bureau, (8) **répond**-il, moi, je (9) **dois** continuer ma tournée !

Il (10) **sort** et il me plante là, comme les sapins.

Блок 4. Письменная речь

55 баллов



« J’entre dans la photo »

Consigne : Tu regardes cette photo. Imagine que tu es **l’enfant** de l’image. Tu entres « dans cette photo » pour expliquer ce que tu fais. Écris un petit texte (80-100 mots) pour raconter ce moment.

Questions pour t’aider :

1. Où es-tu ?

- Es-tu dans un musée ? une salle d’art ? un rêve ?
- Que vois-tu autour de toi ? (des tableaux, des statues, des lumières...)

2. Que fais-tu ?

- Que fais-tu devant la sculpture ?
- Comment bougent tes bras, tes jambes, ton visage ?

3. Qu’est-ce que tu ressens ?

- Es-tu heureux/se, surpris/e, fier/fière, amusé/e ?
- Pourquoi ?

4. À quoi penses-tu ?

- Rêves-tu de devenir danseur/se ?
- Que dis-tu à la sculpture ?
- Est-ce qu’elle te répond dans ton imaginaire ?

5. Et après ?

- Que fais-tu après ce moment ?
- Est-ce que tu partages cette expérience avec tes parents ou avec tes amis ?

Conseils d'écriture :

- Tu donnes un titre à ton récit ;
- Tu racontes en employant 'je' ;
- Tu écris au présent de l'indicatif ;
- Ton texte est structuré en 5 paragraphes.

Блок 4. Письменная речь

55 баллов

Критерии оценивания письменного ответа: рассказ, опирающийся на документ-основу

Решение коммуникативной задачи		30 баллов
<ul style="list-style-type: none"> Выполняет требования, сформулированные в задании <p>Наличие заголовка (1), написание от первого лица («je») (1) в présent de l'indicatif (1), структура в 5 абзацев (1) Соблюдение объема 80–100 слов (1)</p>		5
<ul style="list-style-type: none"> Соблюдает структуру текста: <ol style="list-style-type: none"> Описание места: где находится ребенок, что видит вокруг (4) Описание действия: что он делает перед скульптурой, как двигается (4) Описание эмоций: что он чувствует и почему (4) Мысли и воображение: о чем думает, что говорит или слышит (5) Продолжение события: что происходит после этого момента, делится ли он опытом (5) 		22
<ul style="list-style-type: none"> Логика и связность текста (3) 		3
Языковая компетенция		25 баллов
<ul style="list-style-type: none"> Морфо-синтаксис <p>Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, предлоги.</p>		5
<ul style="list-style-type: none"> Владение письменной фразой <p>Владеет структурой простого предложения</p>		5
<ul style="list-style-type: none"> Лексика <p>Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Употребляет слова в их точном лексическом значении (6) Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (10% от заданного объема) (6)</p>		12
<ul style="list-style-type: none"> Орфография <p>Владеет лексической и грамматической орфографией Пунктуация в целом соответствует французской норме (допустимо влияние русского языка)</p>		3

Итого _____ / 55